

HIIU KOOGUJA 3 (19) 1994

INFOLEHT KOLLEKTSIONÄÄRIDELE

Ilmub 6 korda aastas.



8. mail pühitseti EMADE- PÄEVA

Õnnesoovikaarte «Armsale emale» anti tavapäraselt välja kõigil sõjajärelaastail.



Armas Emale!



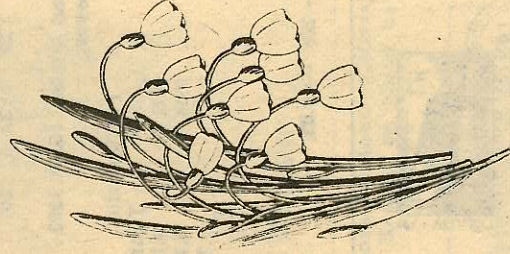
ARMSALE EMALE!

Emal süda, armu süda
Puhkama, kallim lüps poole
Ikka tahab hõlgu süda
Kuni kõlab minna hool.

Eesti esimene õllepurk

Äsja saabus müügile Eesti esimene õllepurk. AS «Viru Õlu» Hailas pruulitud õlu villiti Saksamaal Taani firma «Harboe-Bryxgerie» purkidesse. Esimese partii suurus oli 62 000 purki.

Uue rahvarõiva teemalise seeria esimesed margid

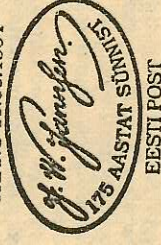


Üks väikene vaade jälgib minu elu,
üks silmapaar nii selge, tundeheli.
Üks süda minu valust tunneb valu,
üks käsi ikka abivalmis mul ...

17. üleriigilise emadepäeva puhul
tervitan Sind, armas emake

Eritempel Pärnus

PÄRNU 16.05.1994



16. mail möödus 175 aastat
J. W. Jannseni sünnist.

Filateeliaseminar Tallinnas

Soome filatelistide Liit korraldas 14. ja 15. mail Tallinnas huvitava koollisseminari postiajaloo teemadel. Kuuest esitatud ettekandest 3 tegi Kaarlo Hirvikoski. Seminaril avatekandes oli juttu sellest, mis on postiajalugu filateelias, mida võiksid sisaldada postiajaloo kogud. Esimese päeva lõpul aga käsitles ta postiajaloo-alaste näituskogude hindamist, lähtudes asjastest muudatustest FIP-i vastavates juhendites. Tema viimase ettekande teemaks olid postitaksidele pühendatud kogud. Seppo Arvelin kõneles Soome varasemast postiajalooost. Kuulajail oli võimalus veenduda, et Eesti ja Soome posti ajaloos on palju sarnasust alates ühiseist sünniaastast 1638. Pekka Taitto kõneles meie jaoks uudisel teemal — kodu-

koha filateelias. Kesk-Euroopas ja Põhjamaades järjest enam populaarsust koguvad harrastusel võiks tulevikku olla ka Eestis. Ainsa Eesti-poolse esinejana andis allakirjutanu põgusa ülevaate Eesti posti ajalugu käsitlevatest kirjalikest allikatest.

On vägagi kahetsusväärne, et vaid kümnekond Eesti filatelisti leidsid vaimliku ja vaimliku olevat seminaril osaleda. Kas tõesti ollakse oma teadmistest nii heal arvamusel? Vähesed osalejad jäid üritusega igati rahule. Suur tänu Soome Filateliste Liidule heatasemaliste ettekannete, kirjalike materjalide ning filatelistlike suveniiride eest!

ELMO VIIGIPUU

Läti postitaksid 1918—1940

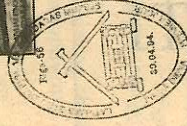
Kuupäevad (ajavahemik)	Postkaart koh. kudem. välism.	Kiri koh. kudem. vm.	Tähtid kodem. vm
18.12.18—30.06.19	5k 5k	10 15	20
1.07.19—14.09.19	10k 10	25 25	25
15.09.19—31.03.20	10 10 15	25 35 25	25
1.04.20—31.07.20	20 20 40	50 1.—	50
1.08.20—19.12.20	40 40 80	1.— 2.— 1.—	1.— 2.—
20.12.20—15.05.21	75 75 80	1.— 2.— 2.—	2.— 2.—
16.05.21—31.12.21	2.— 2.— 5.—	4.— 5.— 10.—	5.— 10.—
1.01.22—3.08.22	2.— 2.— 9.—	5.— 15.—	10s 20s
4.08.22—31.01.25	4s 12s 4s	10s 20s 25s	15s 25s
1.02.25—20.12.31	6s 6s 20s	30s 35s 40s	30s 40s
alates 1928. a.	10s 10s 20s	35s 35s 40s	20 40s
21.12.31—14.04.35	5 10 20	35 35 40	20 40
15.04.35—	40		

LÄTI POSTITARIIFID (lattedes), kehtivad alates 15.02.1993

B-klass. Malsmaapost.

Sisemaal	Kirjad — 20 g	Postkaardid
Euroopasse	Liht	Tähtid
Muu välismaa	0.05	0.13
	0.10	0.18
	0.15	0.23
	A-klass. Ohupost.	
	0.10	0.18
	0.15	0.23

MÄRKUS: Lihtkiri Eestisse ja Leedusse — 20g — 0.05.



Lp. Jaan Pihlson
84x 376 EE-0090
TALLINN EESTI

Värske mark ja FDC on väljalastud Läti Vabaõhumuuseumi 70 aastapäeva tähistamiseks.

TURKU·ABO
18.3.1994



ABOEX-94

ABOEX-94 TURUS

Märtsi lõpus Turu iPostmargiseltsi 7.-l Aboex näitusel oli rohkesti osavõtjaid ja kõrge tase. Kuldmedalid said Jaakko OSSA: SUOMI 1885—1900 (86 p.), Terttu OSTERMAN: Esperanto (86 p.) ja Olavi WUORENSOLA: Soome me-repost (85 p.).

Eesti-ainelistest kogudest oli väljas 2 kogu — mõlemad hinnati suures hõbemedali väärtuseks: Jukka NYBERG: Eesti (74 p.) ja Esa MAT-TILA: Viro (72 p.).

Eesti Rahva Ühisabi maksumargid



II MS aegse Saksa okupatsioonini ajal tegutses organisatsioon «Eesti Rahva Ühisabi». ERÜ liiknemaksude tasumiseks olid spetsiaalsed maksumargid. Toimetusel olid käepärast ainult väärtused 1,0 (oranz-pruun) ja 1.50 RM (hilla).

Oleme tänulikud informatsioonide eest täiendavate väärtuste kohta.

Tähelepanu, võltsingud!

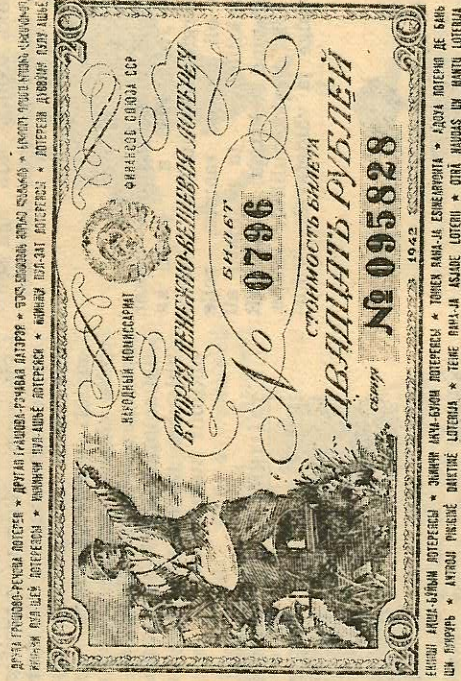
Kasahhi Vabariigi postivalitsus hoiatab kaupmehi ja kogujaid mitteametlike ületrükkide eest originaalpostmarkidele. Esinevad järgmised võltsingud:

1. Erimargil «Stepiantiloo» 11.09.1992, 0.75 rbl.:
 - a) originaalväärtuse kustutus ja võltsnomaali 60.00 pealetrükk paremal all, samuti pealetrükk «Baikonur» (vene kirjavärs) paremal ülal (must).
 - b) Pealetrükk «OCKeMeH» ülevälj paremal ja lisaks pealetrükk «ИЮЛТА 1993» koos fiktiivsete väärtustega 15.00, 45.00 või 60.00 mustaga.
2. 24. I 93 tavaseeria markidel 1.00 ja 3.00 Rbl.:
 - a) Must pealetrükk «Baikonur» ja «Sojus TM-16» vene kirjavärsis ja kuupäev 1. 7. 93.
 3. 25. 2. 93. originaalületrükkimargi 2.00 Rbl. pealetrükk-võltsing (nõukogude alusmargil 6 K 1991. aastast.
- a) Pealetrükk «Kasachstan» (kasahhi kirjavärs) ja väärtus 2.00 pu-nasega, ametliku musta asemel.

«Philatelic» nr. 220/1994.

NSV Liidu sõjaeagseid raha- ja asjade loterii piletid

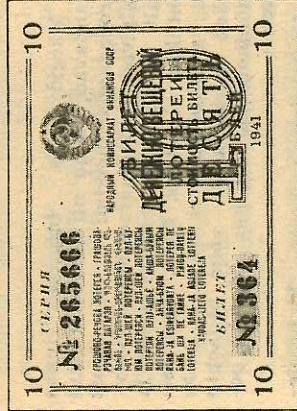
Nõukogude Liidu sõjaeagseid loteriipiletid pakuvad «Estica» kogujatele huvi seetõttu, et neile alates I loteriist, mis anti välja 1941. a., on trükitud peale ka eestikeelse tekst. Samuti läti- ja leedu- ning soomekeelne. Seega 27. novembril 1941. a. kui Rahvakomissaride Nõukogu võttis vastu määruse laenu väljaandmisest, oli neil kindlalt otsustatud, et Soome, Leedu, Eesti ja Läti kuuluvad NSV Liidu koosseisu.



Konstitutsioonikohasele viimasele kohale paigutati Eesti alles kolmanda väljalaske piletitel.



Soome keele õigem väljendusviis («esinearvonta»/«esinearvajaiset») on selgeks saanud alles neljandaks väljaandeks. Raskusi on olnud ka läti keelega..



Vigane «loterii» on järgmiseks aastaks jõutud ära parandada «loteriiks».

Milline on võltsitud remonditud kogumisobjekt

Põhijamaade filateeliaekspertid on kokku leppinud pöörd sellele, millal filateeliaobjekt loetakse võltsituks/remondituks.

Lähekoht: Filatelistlik objekt loetakse ehtsaks ja paranduste ning võltsimiste vabaks, kui see on samasuguses seisukorras, kui see oli postist saabudes.

Postmargi võltsimiseks/remondiks loetakse:

1. Hammastuse või äärte parandamine.
2. Paberi lisamine margi «aken» de peitmiseks või rebitud kohtade katmiseks.
3. Keemiliste postmarkide liimi või trükkivärvimõjutamist.
4. Templeite või pealekirjutuste parandamine või retušeerimine.
5. Puhtad margid: täielikult või osaliselt uue liimiga katmine.
6. Keemiliste vahendite kasutamine värvide muutmiseks või pealetrükkide eemaldamiseks.
7. Uuesti hammaštamine.
8. Vesimärgi võltsimine.

Järgmisi juhtumeid ei peeta võltsimiseks või remondiks:

1. Postmark on pestud puhtaks ja see ei ole mõjutanud margi värviega templeiläbimõõrit.
2. Postmark on kuivatatud pikajalgajale pressi all olemasoleva murukoha eemaldamiseks või selle tekke vältimiseks.
3. Postisaadetise võltsimiseks/remondiks loetakse:
 1. Postialaste märgete või -lipikute tagantjärele lisamine.
 2. Postialaste märgete või -lipikute hilisem eemaldamine.
 3. Templeite parandamine ja retušeerimine.
 4. Postmarkide eemaldamine või uute postmarkide lisamine.
 5. Keemiliste ainete kasutamine, plekkide, templeivärvide või muude saadetsel olevate märgete eemaldamiseks.

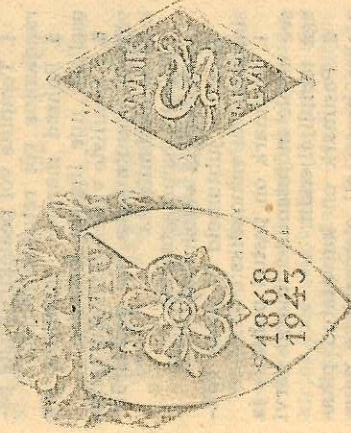
Keelatud märgid

Märgid, mida inimesed rinnas kannavad, on ju nii sümbolid kui propagandavahendid. Seepärast järgivad tootalitaarrezimimid valv-salt, et märkidele midagi liigset ja ohtlikku ei satuks. Kuid, nagu öeldi, rahvavaenlane ei maga, ja lisaks näeb hukku aimav võim hädaohtu mõnikord ka seal, kus seda ehk polegi.

Vaataksime väikeses kirjutistes sarjas, kuidas võitlesid nõukogude võimu esindajad Eestis ohtlike märkide vastu.

1979. a. õnnestus allakirjutanul trükiti toimetada väikene raamat märkidest. Oli võimalus see varustada üsna hulga piltidega ja märkide valikul muidugi rakenduskohe oma sisemine teenusuur. Oli ju teada, mida kardeti ja vihati ning samuti oli ju ometi vaja, et raamat ilmuks.

Kui siis ametlik tsensor valikut silmitses, selgus, et proff on ikkagi proff. Kaks märki praagiti halastamatult välja. Üks neist oli Viljandi tuletõrjujate 75. aastapäeva märk — ilus märk Viljandi vappiga. Siin oli saatuslik takistus märgil olev juubeliaasta — 1943. Sel ajal polevat Eestis peale maasimõrvade midagi toimunud. Lubati märki pilt küll avaldada, kuid seda siis, kui see aasta on märgilt kustutatud. Poolikut fotot polnud mõtet avaldada ja see märk jäigi välja. Teise märgiga oli lugu veel ootamatum. See oli Viljandi Vabariikliku Meditsiinikeskooli lõpumärk aastast 1957. Siin ei osanud



küll midagi karta, kuid seletus oli lihtne: koolide lõpumärkide näidised olevat teenindusmajas väljas ning peale vaja lastele näidata, et võib ka teistsuguseid märke olla. Muidugi, üks nende lõpumärkidega oli ju pahandusi olnud ja selle kohta pealt olid võimuesindajad eriti õrnad.

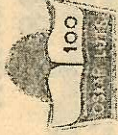
Tsensusur oli teensuur, aga nimetatud raamatusse läks sisse siiski nii kolme lõviga vapp (Eestimaa kubermangu oma ja koos kommendaariga, et tsariaegsed vapid on lubatud) kui ka Eesti Mängudel tehvivad rahvuslipud (must-valges trükkis) ning isegi üks Kaitseliidu

märk, muidugi ilma kaitseliidu sümbolikata.

Raamatu kaas aga sai, vastavalt autori soovile ja toimetaja julgusele, puhtalt sini-must-valge. Sinine veidi lillaka tooniga küll, aga selline on ta ka EV aegsetel märkidel.

1

1986. a. oli juubeliaasta — Oskar Luts 100. Juba 1986. a. telliti ka juubelmärgid «Vihurilt». Märgi kavandil oli avatud raamat, selle kohal rukkileõis ja raamatu all emailitud pind tekstiga «OSKAR LUTS». Ois oli loomulikult sinine, raamat valge ja väidetavalt «Vihu-



ri» kunstniku algatusel raamatu-alune pind must. Märgid jagati Tartus juubelikomisjoni liikmetele välja, siis aga avastas kellegi valvas silm ohtliku värvikombinatsiooni, väljajagatud märgid nõuti tagasi, veel jagamata märgid hävitati. Valmistati uus märk, kus raamatu-alune pind juba punane.

Et aga sel ajal riigi varaga teada, kuidas toimiti, olid märgitegijad juba mitmeidki märke rahuga koju viinud ning nii ei läinud see haruldus suisa kaduma.

2

1969. a. oli meie laulupidude juubel — 100 aastat esimesest üldlaulupeost. Toimus midagi enneolematut — alati ENSV aastapäevale pühendatud laulupidu peeti hoopiski aasta reeglipärasest varem, laulupeo juubeliaastal.

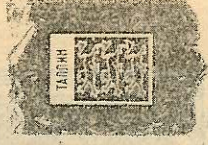
Ja sel juubeliaastal riskisid meie suveniirmärkide valmistajad välja lasta tolle aja kohta skandaalse märgi: Tallinna suveniirmärgi, millel ajalooline Tallinna vapp, kolm lõvi. Märk oli müügil poolteist päeva, juba teisel päeval tuli kurti käsk märgid müügil kõrvaldada. Märgid hävitati ja õnnelikud olid need kollektsionärid, kes olid geaegselt märgi osta jõudsid. Kui tol ajal oli suveniirmärgi hind mõnikümme kopikat, siis neid keelatud märke müüdi hiljem ca 10.— rbl tk, ja ostjad olid veel rõõmsad.

Aga saatust naerab võimumeeste üle sageli. Umbes samal ajal anti Moskvast välja suveniirmärkide sari vanade linnavappidega ning tolles sarjas oli ka Tallinna kolme lõviga märk. Muidugi ei keelanud nende märkide müüki keegi. Moskvast oli ju alati õigus.

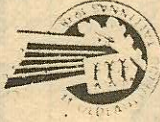
Juubeli puhul andis «Norma» välja ka sarja nn. «nööpe», kus kujutatud kõigi senitoimunud üldlaulupidude märgid. Siin oli probleem 11. üldlaulupeo märgiga 1938. aastast — sellel oli kesksel kohal EV vapp. «Norma» märgikeel oli vapi asemel number XI. Samal ajal avaldasid paljud trükiväljaanded samuti üldlaulupidude märkide pilte. Ja siin ilmselt sõltus asi toimetajast: mõnes väljaandes oli XI üldlaulupeo märk kujutatud täies hiilguses, mõnes aga kolm lõvi vapikiltbalt kustutatud.



Tallinna suveniirmärk



Moskva väljaanne



XI üldlaulupeo märk

«Norma» märk

Eesti rahvushilleks valiti rukkileilil ja ka märgivalmistajad tahtsid seda sümbolit oma toodangul kujutada.

1975. a. valmiski hõbedavärviline märk, millel rukkileilõis ja selle all kiri «EESTIMAA».

Sellist märki muidugi tootmisel ei lubatud, valmisid vaid n-ö proovieksemplarid. Kes mäletab, teab, et tol ajal püüdsid võimud igati vältida sõnu «EESTI» ja «EESTIMAA». Ilmateates raagiti ilmast vabarigis» raamatu pealkiri pidi olema «ENSV kalad» jne. Kodumaa ja isamaa võisid esineda vaid NSVL tähenduses jne.

Rukkileillega märgid tulid siiski müügile, kollasest metallist märkidel oli rukkileilõis ja selle all «EESTI NSV». Tundub, et siin oli oma tähtsus ka kollasel metallil. Hõbedane märk sinise õiega mustal riietusel võis ju ikkagi keelatud värvikombinatsioon välja anda.

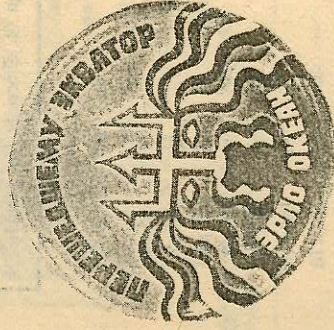


4

Seekord õnnestati nõukogude võimu seal, kus keegi seda ei oodanud. Läbi ja lõhki venekeelne tootmiskoondis «Ookean» lasi «Norma» valmistada märgi ekvaatori ületamise mälestuseks.

Kollasepõhjalisel märgil on kujutatud Neptuni pea koos kolmik-hargiga ja näe: merejumala peas lainetasid sini-must-valged lained. Tol ajal oli «Norma» märkide kogumine suurmood ja muidu piiratud levikuga märk rändas üle Eesti paljudesse kogudesse ning levitas ka neid nii kardetud värve. Peagi lasti valmistada uus märk, millel Neptuni soeng võimalikult ohutuks värvitud.

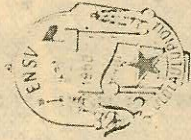
Tekst oli sel 1975. a. valminud märgil ja tema uuelgi variandil muidugi venekeelne.



1950. a. algas meie üldlaulupidude ajastamine ENSV aastapäevaga. Selleks laulupeoks tuli muidugi valmistada ka märk.

Märk tehtigi valmis. Esiplaanil kannel, mida katab suur punane viisnursk, tagaplaanil Pikk Hermann punalipuga, tekstiks «EESTI NSV X» ja «13. üldlaulupidu».

Märk igati punast sümbolikat täis, kuid siiski ei leidnud heaks-kiitu. Laulupeolised said hoopis teistmoodi märgi. Lisati veel üks punane viisnursk koos veel ühe torniga — Kremli torniga nimelt. Nüüd oli siis see suur sõprus, ka märgil kajastatud. Ka liiga rahvuslik sõna «EESTI» kadus märgilt, jäi ainult «NSV» ja et kogu minvikku päris välja rookida, kõrvaldati ka eelmise laulupidusid meenutav number «13». Alles siis oli märk võimalik sobiv.

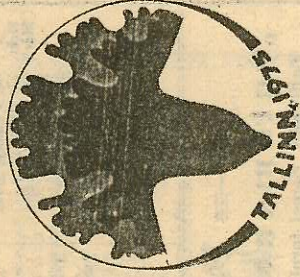


6

1973. aasta üldlalupeo üheks sümboliks kavandati meie rahvus-

lille õis. Olid plaanis need rukkililled nii rongkäigus kantavatel plakatitel kui ka märkidel. Valvas silm nägi aga ohtu ja otsustati teistiti.

Rukkilille asemel on «Norma» suveniirmärgil kujutatud punane nelgiõis. Selleks korraaks jõuti hädadohust ette ja plaanisolinud rukkilillega märke pole proovieksemplaregi jõutud teha.



7

Eks 1985. a. üldlaulupidugi andis märgitegijatele veidi lisatööd. Märke valmistati laulupeoks mitmeid, üks neist oli laululava kujutisega, mille kohal lautas end ENSV lipp. Ka sellest märgist sai haruldus: graveerija unustas lipul sirbi ja vasara kujutamata.

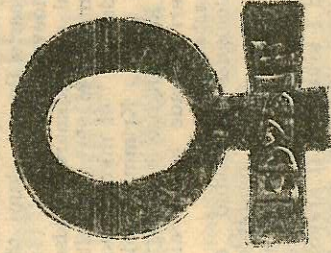
Kui asja märgati, täiendati müüdi lipu-tähtsate foonistadega ja nendeta märgid muutusid haruldusteks.



8

1970. aastal tähistas oma 25. aastapäeva selline nõukogumeele oorganisaatsioon nagu Rahvusvaheline Dem. Naiste Föderatsioon. Tähtpäeva tähistati seekord eriti aktiivselt, naisaktivistidele jagati juubelmärke ning ka Eestis otsustati valmistada oma juubelmärk agramatele jagamiseks.

Märk valmis suur, selline, mida naised võisid ka ehtena kanda. Kunstnik kujundas märgi bioloogilist tuntu emaslooma sümbolijärgi, selliselt on seda sümbolit ka naiste embleemina tuntud ja paha ei tohiks selles midagi olla. Märk oli kollasest metallist, ring, mille all rist ning ristil veel kiri: «FD 25 IF».



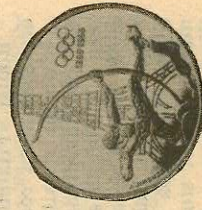
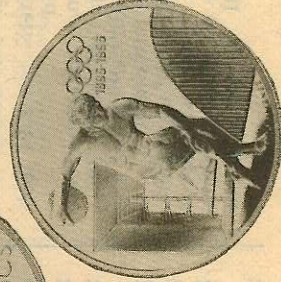
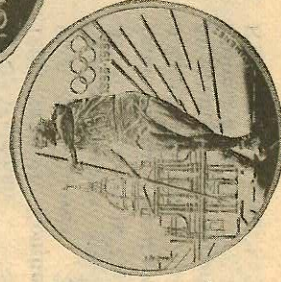
Kui siis märk valmis oli, näitas kelegi valvas silm, et kui ikka tahad keelatud otsida, siis leiad seda ka alati: ringi alune rist meenutas religioositi ja see oli juba kurjast. Lugu loppes sellega, et kunstnik lõi kas kogu tiraazi giljotimiga risti alumise haru niivõrd lühikeseks, et see enamat nõukogude võimu ja võitlevat ateismi ei ohustanud.

ULO KILLES

ROK-i 1994. a. mälestusrahad

Soome rahapada on olnud edukas Rahvusvahelise Olümpiakomitee mälestusrahade müümisel. Vaid Hongkongi esindus on müünud olümpiarahasid veelgi rohkem.

Asja jõudsid müügile ka 1994. a. mälestusrahad. Need on loodud Prantsuse rahapaja poolt Parisis 1894. aastal peetud esimese olümpiakongressi auks.



Sigareti- (paberossi-) kaardid

Sigaretikaardid olid Eestimaal tuntud sajandi alguses ja üsnagi populaarne kogumisobjekt kogu sojalehel iseseisvusajal. Päris kindlasti ei ole ka sigaretikaartide kogumine kunagi omanud meel selgelist populaarsust nagu näiteks Inglismaal või Ameerikas. Inglismaal on sigaretikaardid filatelia järel üks populaarsematest kogumisala-dest. Igal aastal ilmuvad vastavad kataloogid. Igas suuremas linnas on sigaretikaartide spetsialärid ja sigaretikaarte ilmub kuni tänapäevani pidevalt juurde.

Millal sigaretikaardid üldse käibele ilmusid, ei ole täpselt teada. On andmeid, et midagi taolist oli olemas juba Krimmi sõja ajal (1858), kuid inglise kataloogid loetlevad eri firmade kaarte alates ca 1895. aastast.

Kataloogides on toodud andmed eraldi iga firma sigaretikaartide kohta: seeria nr., kaartide arv seerias, teema/nimetus, ilmumisaasta ja hind I kraadi ja II kraadi (sailivuse) järgi. Tavaline seeriade suurus kõigub 12—50 vahel, kuid on ka sajalisi seeriaid ja veelgi suuremaid. Seeriade üldnumeraatsioon ulatub mitmetesse tuhandetesse. Toenäoliselt on olemas tuhandeid kaasaegseid seeriaid, mille (täiseeria) hinnad on ainult pennides. Kui tahaksime aga saada mõõdunud sajandi seeria omanikuks, tuleks välja latuda ca 100 naela. Hinnad 1000 või rohkemgi naela pole mõõdunud sajandi seeriade kohta sugugi haruldused.

(Järg 7. lk.)

Siit nurgast ja sealt nurgast

Teadmised on filateelias väga olulised.

Asja oli ühes Soome oksjonimierikias loos selgitusega — ainus seni tuntud eksemplar — mille alghinnaks 3000 marka. Loos olevat ka ära müüdnud. Üks ala spetsialkogu-ja kontrollis oma tagavarasid ja leidis «ainukest teadaolevat» veel kolm eksemplari lisaks.

«Abophil» 3/94

Rootsi «Filatelisten» nr. 3/94 toob ära järgmised read:

«Suurim maailmas senijani nähtud postkaardikogu on härra Ziegleril Kielis. 55 suurt albumit, kus on 21 000 erinevat postkaarti».

Tundub, et Baltikum asuh seni-ajani Euroopa jaoks väljaspool maailma, sest siin ei pääseks härra Ziegler oma 21 000-ga isegi 10 parema hulka.

Jrk.

nr. Aasta Nimetus/väljaandja

Keel

Kuju

Mõõdud

Volte

1. 1902 Piibli kalender E V 180x92 3
2. 1912 Paul Scheel «Salamandra» E H 114x64 —

Jan.	1. Ius aasta. 6. 3 tühine päev. 15. 3 tühine päev. 22. 22. Suur neljalik. 23. 23. Suur neljalik. 24. 24. Suur neljalik.	Mai	13. ja 14. Pühapäev. 14. Suurim päev. 25. 25. Suur neljalik. 30. 30. Suur neljalik.	Kug.	6. Kristuse kroon. 15. 15. Suurim päev. 22. 22. Suur neljalik. 23. 23. Suur neljalik. 24. 24. Suur neljalik.
Febr.	1. 1. Suurim päev. 2. 2. Suurim päev. 3. 3. Suurim päev. 4. 4. Suurim päev. 5. 5. Suurim päev. 6. 6. Suurim päev.	Juuni	24. 24. Suurim päev. 25. 25. Suurim päev. 26. 26. Suurim päev. 27. 27. Suurim päev. 28. 28. Suurim päev.	Sept.	6. Kristuse kroon. 15. 15. Suurim päev. 22. 22. Suur neljalik. 23. 23. Suur neljalik. 24. 24. Suur neljalik.
Märts	1. 1. Suurim päev. 2. 2. Suurim päev. 3. 3. Suurim päev. 4. 4. Suurim päev. 5. 5. Suurim päev. 6. 6. Suurim päev.	Juuli	24. 24. Suurim päev. 25. 25. Suurim päev. 26. 26. Suurim päev. 27. 27. Suurim päev. 28. 28. Suurim päev.	Okto.	6. Kristuse kroon. 15. 15. Suurim päev. 22. 22. Suur neljalik. 23. 23. Suur neljalik. 24. 24. Suur neljalik.
Aprill	1. 1. Suurim päev. 2. 2. Suurim päev. 3. 3. Suurim päev. 4. 4. Suurim päev. 5. 5. Suurim päev. 6. 6. Suurim päev.	Aug.	13. ja 14. Pühapäev. 14. Suurim päev. 25. 25. Suur neljalik. 30. 30. Suur neljalik.	Nov.	6. Kristuse kroon. 15. 15. Suurim päev. 22. 22. Suur neljalik. 23. 23. Suur neljalik. 24. 24. Suur neljalik.
Mai	1. 1. Suurim päev. 2. 2. Suurim päev. 3. 3. Suurim päev. 4. 4. Suurim päev. 5. 5. Suurim päev. 6. 6. Suurim päev.	Sept.	6. Kristuse kroon. 15. 15. Suurim päev. 22. 22. Suur neljalik. 23. 23. Suur neljalik. 24. 24. Suur neljalik.	Deet.	6. Kristuse kroon. 15. 15. Suurim päev. 22. 22. Suur neljalik. 23. 23. Suur neljalik. 24. 24. Suur neljalik.

— Paul Scheel, —

„Salamandra“ finitamine feli pre-agent.

Salamandra, Vana turul, Tallinna panga G. Scheel ja S. S. majas.

„Men. 3g“ trükitöö.

3. 1912 J. Bernsteini nahakauplus E H 100x68 —
4. 1917 V. S. Voinovi kino V H 121x91 —
5. 1920 Kirjastusühisus «Rahvaülikool» E H 135x72 —
6. 1922 J. Raudseppa Raamatukauplus E H 117x68 —
7. 1922 K-Ü «Kool» taskukalender E V 88x53 12 lk.
8. 1923 Kr. Saar ja CO E H 128x60 —
9. 1924 Põhja Kindlustuselts S H 123x70 —
10. 1924 Kauplus N. Zipukoff E H 123x70 —
11. 1924 Eestimaa Kinnitus AS «EKA» E H 124x75 —
12. 1924 Tasku-tähttraamat E V 105x61 2

TAHVEL - KALENDER 1924 a. PEALE

Päevad	I. Jaan.	II. Veebr.	III. Märts	IV. Aprill	V. Mai	VI. Juuni	Päevad
1. Jaan.	6.13.2027	3.10.17.24	2. 9.16.23.30	6.13.2027	4.11.18.25	1. 8.15.22.29	1. 8.15.22.29
2. Jaan.	7.14.21.28	4.11.18.25	3.10.17.24	7.14.21.28	5.12.19.26	2. 9.16.23.30	2. 9.16.23.30
3. Jaan.	8.15.22.29	5.12.19.26	4.11.18.25	8.15.22.29	6.13.20.27	3.10.17.24	3.10.17.24
4. Jaan.	9.16.23.30	6.13.20.27	5.12.19.26	9.16.23.30	7.14.21.28	4.11.18.25	4.11.18.25
5. Jaan.	10.17.24.31	7.14.21.28	6.13.20.27	10.17.24.31	8.15.22.29	5.12.19.26	5.12.19.26
6. Jaan.	11.18.25	8.15.22.29	7.14.21.28	11.18.25	9.16.23.30	6.13.20.27	6.13.20.27
7. Jaan.	12.19.26	9.16.23.30	8.15.22.29	12.19.26	10.17.24.31	7.14.21.28	7.14.21.28
8. Jaan.	13.20.27	10.17.24.31	9.16.23.30	13.20.27	11.18.25	8.15.22.29	8.15.22.29
9. Jaan.	14.21.28	11.18.25	10.17.24	14.21.28	12.19.26	9.16.23.30	9.16.23.30
10. Jaan.	15.22.29	12.19.26	11.18.25	15.22.29	13.20.27	10.17.24	10.17.24
11. Jaan.	16.23.30	13.20.27	12.19.26	16.23.30	14.21.28	11.18.25	11.18.25
12. Jaan.	17.24.31	14.21.28	13.20.27	17.24.31	15.22.29	12.19.26	12.19.26
13. Jaan.	18.25	15.22.29	14.21.28	18.25	16.23.30	13.20.27	13.20.27
14. Jaan.	19.26	16.23.30	15.22.29	19.26	17.24.31	14.21.28	14.21.28
15. Jaan.	20.27	17.24.31	16.23.30	20.27	18.25	15.22.29	15.22.29
16. Jaan.	21.28	18.25	17.24	21.28	19.26	16.23.30	16.23.30
17. Jaan.	22.29	19.26	18.25	22.29	20.27	17.24	17.24
18. Jaan.	23.30	20.27	19.26	23.30	21.28	18.25	18.25
19. Jaan.	24.31	21.28	20.27	24.31	22.29	19.26	19.26
20. Jaan.	25.32	22.29	21.28	25.32	23.30	20.27	20.27
21. Jaan.	26.33	23.30	22.29	26.33	24.31	21.28	21.28
22. Jaan.	27.34	24.31	23.30	27.34	25.32	22.29	22.29
23. Jaan.	28.35	25.32	24.31	28.35	26.33	23.30	23.30
24. Jaan.	29.36	26.33	25.32	29.36	27.34	24.31	24.31
25. Jaan.	30.37	27.34	26.33	30.37	28.35	25.32	25.32
26. Jaan.	31.38	28.35	27.34	31.38	29.36	26.33	26.33
27. Jaan.	32.39	29.36	28.35	32.39	30.37	27.34	27.34
28. Jaan.	33.40	30.37	29.36	33.40	31.38	28.35	28.35
29. Jaan.	34.41	31.38	30.37	34.41	32.39	29.36	29.36
30. Jaan.	35.42	32.39	31.38	35.42	33.40	30.37	30.37
31. Jaan.	36.43	33.40	32.39	36.43	34.41	31.38	31.38

Eestimaa Kinnitus A-S. „EKA“
Tulekinnitus, veokinnitus, elukinnitus, õnnetusjuhtumite kinnitus,
klaaskinnitus, väärtasade kinnitus, automobili kinnitus.

toimikogu esimees

peoal

13. 1925 Eestimaa Kinnitus AS «EKA» E H 122x72 —
14. 1925 Tšili Salpeetri Komitee E V 124x90 —
15. 1926 Eesti KAS «POLARIS» E H 114x72 —
16. 1926 Kaubamaja K. G. Molodsov E V 148x90 —
17. 1926 Põllumehe taskukalender E H 124x90 —
18. 1926 Tall. Eesti Kirjastus-Ühisus E V 116x70 2
19. 1927 Koloniaalkauplus H. O. Waldman E V 98x68 2
20. 1927 Tšili Salpeetri Komitee E V 120x83 —
21. 1927 KAS «Eesti Lloyd» E V 139x75 —
22. 1927 Raamatukauplus AS H. Tõniss ja Co E H 120x75 —
23. 1927 Jalatööõstus «Sanitas» E V 96x69 —
24. 1927 Ajakiri «Uus Talu» E V 118x77 —
25. 1928 M. Tamvert ja Pojad Philipsi a. es. E V 110x70 2
26. 1928 KAS «Eesti Lloyd» E V 74x69 2

KUNI AASTANI 1940

27.	1928	Põllumehe taskukalender	E	V	120x85
28.	1929	Rootsi kalossid «Tre Torn»	E	V	129x85
29.	1929	Eesti Kunstimuseum	E	V	101x70
30.	1929	Essex-Taxi P. J. Brandt	E-V-S	H	119x76
31.	1929	Insener Leo Valdmann	E	H	123x70
32.	1930	E. K. Ü. «Postimehe» raamatukauplus	E	V	120x70
33.	1931	Eesti Laujate Liidu Büroo	E	V	111x70
34.	1931	KÜ «Rahvaülikooli» raamatukauplus	E	H	133x81
35.	1932	KAS «Eesti Lloyd»	E	V	74x69
36.	1932	Joh. Dobra Jalanõude Tööstus	E	H	134x89
37.	1932	A-S. Mey ja Landesen	E	H	130x87
38.	1932	E. Günther	E	V	74x65
39.	1933	Riidekauplus Herman Rõivas	E	H	131x95
40.	1933	Põhja Kinnitus Aktisia Selts	E	H	112x69
41.	1933	O/ü J. Kopf	E	H	118x70
42.	1934	Eestimaa KAS «EKA»	E	H	118x72
43.	1934	«Eesti Lloyd»	E	V	93x65
44.	1934	O/Ü «Tallinna Viinavabrik»	E-S	V	118x72
45.	1934	Eesti Jalgrattatööstus Aug. Küttim	E	V	131x72
46.	1934	Taskukalender Nõmme linnavalijale	E	V	113x68
47.	1935	«Eesti Lloyd»	E	V	76x71
48.	1935	Eesti Niidivabrik	E	V	103x75
49.	1935	Võlke EKA kindlustus! Võtmereklaam.	E	V	149x72
50.	1936	Rotermanni Tehased	E	V	115x74
51.	1937	Publikalender Saksa kog-le Eestis	S	V	184x118
52.	1937/38	Oppeaasta tabelkalender	E	H	135x84
53.	1938	Põhja Kinnitus Aktisia Selts	E	H	119x70
54.	1938	O/Ü «Vaba Maa»	E	H	134x86
55.	1938	KAS «Polaris»	V	V	115x74
56.	1938	«Eesti Lloyd»	E	V	75x73
57.	1938	A/S «Eesti AGA»	E	H	113x70
58.	1939	Junksetööstus «IRA»	E	H	127x78
59.	1939	K-m. Vennad Tamverk	E	H	114x86
60.	1939	Lüksus-auto raadioga	E	H	129x85
61.	1939	«Eesti Lloyd»	E	V	78x76
62.	1939	KAS «Polaris»	E	V	116x75
63.	1940	Riigihoiukassa kalender-nimestik	E	V	135x91

Tingmärgi: E — eesti, S — saksa, V — vene.

H — horisontaalne, V — vertikaalne.

Igapäev värsked, maltsevad
pagari ja kondiitri kaubad
saadaval

A. Jäddal, Narva mnt. 17.

Narva m. 18. Tel. 24-62.

Vorsti, konservi ja puuvilja

kauplus

	Jaunar	Vesbruar	Māris
P	6132027	3401724	2 9162330
E	7142128	4111825	310172431
T	1 8122229	5121926	4111826
K	2 9162330	6132027	5121926
N	310172431	7142128	6132027
R	4111826	8122229	7142128
L	5121926	9162330	8122229
			9162330
	Jaunl	August	Septembar
P	6132027	310172431	2 9162330
E	7142128	4111825	310172431
T	1 8122229	5121926	4111826
K	2 9162330	6132027	5121926
N	310172431	7142128	6132027
R	4111826	8122229	7142128
L	5121926	9162330	8122229
			9162330

Joh. Luts

Kolonial kauplus

Nunne t. № 11, kõnet. 20-52.

	April	May	June
	6132027	4111835	1 8152229
	7142126	5121936	2 9162300
1	8152229	6132027	3010724
2	9162300	7142126	4111825
3	3010124	1 8152229	5121936
4	4111825	2 9162300	6132027
5	5121936	3010724	7142126

Tallinn, Narva mnt. № 20, kõnetr. 10-50
Võõrastemaja-Restoraan „De Rome“
 Reisijate toad mitmes suuruses. 1 kl. köök.
 Rikkalik elnlaud. Kodu- ja väljamaa
 veinid ja liköörid. Paremad kabinetid.
 Austusea juhatus.

Rahvusliku Keskerakonna ja väljaspoolt ühinenud majandus- ja kultuurtegelaste, vabakutseliste ning palgateenijate valimisliidu

1934. A.

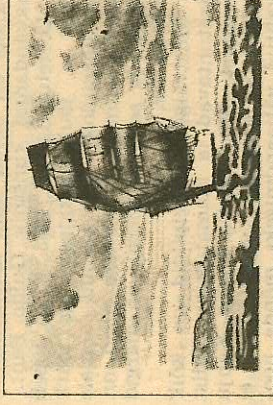
TASKUKALENDER

Nõmme linnavalitsaile

14. ja 15. jaanuariks 1934. aastal.

Sigareti...

Millal sigareti- (paberossi-) kaardid Eestimaaletulid, on samuti raskesti määratav. Juuresolevalt pilidit on näha, et A/S Laferme III seeria tagakülje tekst on läti ja vene keeles (kas taariagne?). Paberossid «Panorama», hinnaga 20 tk. — 25 mk. määrab väljalaskeastaks 1920—1926.



Serijs III.
Smēķējiet patiesi labos
un garšīgos papīrosus
„ELZŅ” tab. fabr.

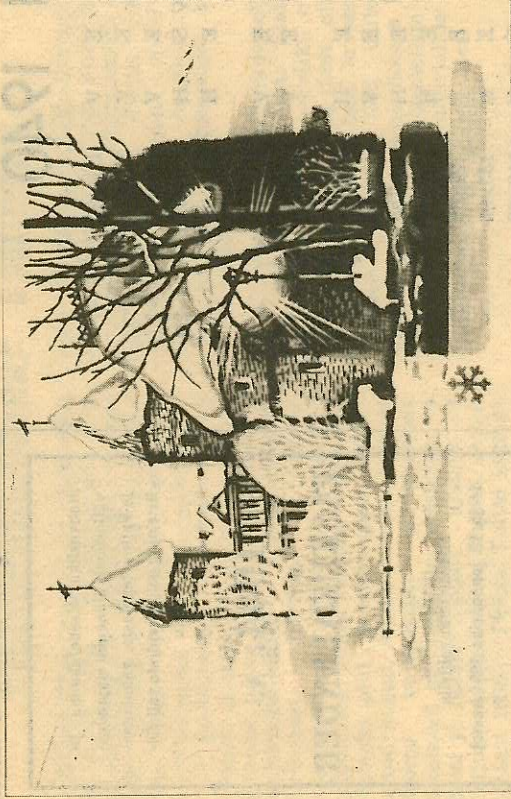
Mācības kubiņš „Grossherzogin
Elisabeth”.

1111

Куриге действительно хороша и вкусная па-
сирова "Эльзд" та-
бачной фабрики
ДО ЛАФЕРМЬ

«Panorama» paberossikaardid filmitähtede piltidega ongi kõige suuremaks seni registreeritud eesti seeriaks. Kaartide mõõdud on siin 89x64 mm.

(Järgneb)



Üks laiemale üldsusele tundmatu Tallinna- ja Eestiteemaliste meeleolukate õnnesoovikartide autoreid on varjul signeeringu UG-taha. Selleks on Eestimaalet lahkunud mees Ulrich Gross, kes sõjakeerises põgenes tagasi oma esilaste maale — Saksamaale ja kelle

noorusaja mälestused siit kaasa võetud (mälu)piltide varal on leidnud uue kujunduse õnnituskaartide kavanditena.

Kaardid on värvilised ilma aadressijoonteta, mõeldud saatmiseks ümbrikus. Mõõdud ca 12,8 x 8,3.

Tutvustame kirjandust

Eesti Muinsuskaitse Seltsi meenemärkide kataloog.

New Yorgi Filatelistide Selts on lasknud Tartu Ülikooli Trüükikojas trükkida EMS-i meenemärkide täieliku kataloogi. Kataloogi koostajaks on olnud kõik meenemärgid kavandanud kunstnik Guido Pant. Loetelu algab 1988. a. ja lõpeb 1993. a. jõulumärkidega. Iga märk ja margiplokk on saanud omale kindla numbr. Viimase plokki nr. on 27 ja selle koosseisus on margid nr. 35—39.

Mustvalged margipildid on kõik äratuntavad ja raamatukese üldist teostust võib lugeda heaks. Kahju ainult, et praegusel vaesel ajal ei valitud väljaandmiseks mõnda hoo-

pis vajalikumat filatelistikku materjali.

*

«MINIATÜÜR» — ajaleht kollektsionääridele (vene keeles).

Ajaleht alustas Sankt-Peterburgis ilmumist 1991. a. ja on reguleeriselt ilmunud kuus korda aastas. Ajalehe elujõulisust tõendab see, et aja jooksul on selle koosseisus alustanud ilmunist rida rubriiklehti: «Vana Münt», «Ekslibrise maailm», «Filatelist», «Žetoonid, mängumärgid», «Aumärgid», «Minäramatute maailmas», «Graafika muuseum» ja «Medal». Kõige enam — 4 numbrit — on ilmunud rubriiklehte «Vana Münt».

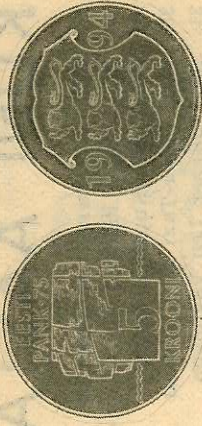
SANKT-PETERBURGI KOLLEKTSIONÄÄRIDE VAHETUSKOHTUMISED

FALERISTID (märgid, medalid)	Laupäeval ja pühapäeval 10.00—16.00 Kesk-Kultuuri- ja Puhkepargis, väljak nr. 23.
NUMISMAATIKUD (mündid, paberrahad)	Laupäeval ja pühapäeval koos faleristidega, kolmapäeval Rimski-Korsakovi t. 53 17.00—23.00.
FILOKARTISTID (postkaardid)	Kolmapäeval Kirovi-nim. Kultuurimajas kella 17.00—20.00.
FILUMENISTID (tikuetiketid)	Esmaspäeval Rimski-Korsakovi 53, 17—19.
FILOTAIMISTID (minikalendrid)	Pühapäeval Rimski-Korsakovi 53, k. 9—13.
(AUTO-) MUDELID	Neljapäeval Rimski-Korsakovi 53, 17—19.
MUNDRID ja ATRIBUUTIKA	Laupäeval Rimski-Korsakovi 53, k. 10—12.

ÜLELINNALISED KOLLEKTSIONÄÄRIDE KOHTUMISED

Iga kuu teine laupäev kella 15.00—19.00
Rahvaloomingu Majas Rubinšteini 13, metroo Vladimirskaia.

Juubelimünt Eesti Pangalt.



Milline on võltsitud...

(Algus 3. lk.)

Võltsimiseks või remondiks ei peeta järgmisi toiminguid:

1. Postmärk on eemaldatud saadetiselt vesimärgi või paberi määramiseks ja kinnitatud lähetusele tagasi.

2. Lähetuselt või postmärgilt on eemaldatud mustus ning mingit keemilist mõjutust pole toimunud.

3. On toimetatud normaalseid konserveerimistööd (nagu muudelegi vanadele dokumentidele) paberi või postmärgi säilitamiseks, näit, käsitlemine tärklisega.

See hõlmab ka kirjapaberi tugevdamist, et vältida murrete ja rebenemiste teket.

4. Saadetise peenkortside tasan-damine niiskuse ja pressi abil.

«Kaubaleht» 17/94 kirjutab:

Riigiettevõtte «Eesti Post» 1993. aastal kasumit ei saanud. Ajakirjanduse kokukandest tekkinud kahjumist (15 miljonit krooni) kaeti riigieelarvest 7,1 miljonit krooni. Kirjapostist saadi kahjumit 22 miljonit krooni, mis kaeti postiasutuste osutatavatest lisateenustest saadud kasumiga.

Samal ajal on «Abophiils» 3/94 paar lühirida:

Ahvenamaa postiamet tootis mõõdund aastal (Ahvenamaa Posti I iseseisev tööaasta Toim.) 6,4 miljoni marka kasumit 43 miljoni margase käibe juures. Töötajaid oli ametis 220. Tähelepanu väärib, et filateeliateenistusel on 60 000 klienti.

EESTI MUINSUSKAITSE SELTSI MEENEMÄRKIDE

KATALOOGI võite leida kõikjal
Eestis oma postkastis, kui saadate oma loetavalt kirjutatud aadressi ning 7 krooni arhitekt:

E. Viigipuu, pk. 4, EE3200 Kärda.

Toimetaja Jaan Otsason

Toimetuse aadress:

EE0090 Tallinn, pk. 376

Väljaandja: AS HISAR LTD.

aadress EE3210 PÜHALEPA,

Palade.

Kärda trüükoda, 05. 94.

Tell. 299. 800. Maht 1 trkp.

Hind 3 krooni.